

LINGUAGEM MUSICAL NA EDUCAÇÃO INFANTIL: UMA INVESTIGAÇÃO SOBRE AS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS

SILVA, Juliana Castorina da ¹
SANTOS, Edilson de Araújo dos ²

RESUMO: Neste trabalho abordamos a linguagem musical como produto da cultura humana que viabiliza o desenvolvimento psíquico mediante à organização do trabalho docente na Educação Infantil. A pesquisa teve como objetivo investigar as práticas pedagógicas que envolvem a linguagem musical com crianças da Educação Infantil, a fim de constatar como o repertório de ações docentes podem influenciar na relação ensino, aprendizagem e desenvolvimento psíquico. Para isso, foi realizada uma pesquisa de campo de caráter exploratório com professoras de uma escola municipal do noroeste do Paraná com base na Teoria Histórico-Cultural. Os dados foram apreendidos mediante questionários, no qual as docentes foram indagadas sobre a linguagem musical em suas práticas pedagógicas. Como resultados, expomos duas das questões feitas às professoras: a) o tipo de música abordado com as crianças; b) proposições para o ensino da linguagem musical na Educação Infantil.

PALAVRAS-CHAVE: Linguagem Musical; Educação infantil; Prática Pedagógica.

¹ Acadêmica do quarto ano de pedagogia, da Universidade estadual do Paraná/ campus de Campo Mourão (Unespar/fecilcam)E-mail jucastorinasilva@gmail.com

² Professor orientador do TCC, vinculado ao Colegiado de Pedagogia, da Universidade Estadual do Paraná/ Campus de Campo Mourão (UNESPAR/FECILCAM). E-mail: edilson.santos@unespar.edu.br