

CONTRIBUIÇÃO DA POESIA NO DESENVOLVIMENTO DA IMAGINAÇÃO E ORALIDADE DA CRIANÇA DE 4 A 5 ANOS

OLIVEIRA, Priscila Nascimento¹

SCHERER, Cleudet de Assis²

Resumo

Esta pesquisa consiste em Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) da Licenciatura em Pedagogia da UNESPAR/Campus de Campo Mourão. Tivemos como objetivo, compreender sobre o desenvolvimento de funções psíquicas superiores, em especial, da imaginação e da linguagem oral a partir do trabalho pedagógico com a linguagem poética, com base na Teoria Histórico-Cultural. Nesse contexto, temos como problemática de pesquisa o seguinte questionamento: Como o trabalho pedagógico com a poesia poderá possibilitar o desenvolvimento da imaginação e da linguagem oral na criança de 4 a 5 anos? Nosso referencial teórico parte do método do Materialismo Histórico e Dialético de Marx e Engels e fundamentos da Teoria Histórico-Cultural de Vigotski e seus colaboradores, que nos permitiram compreender o desenvolvimento do psiquismo e suas implicações na educação escolar. Metodologicamente realizamos uma pesquisa bibliográfica. Como resultado, compreendemos que esse estudo, poderá contribuir com a formação de estudantes e professores, ressaltando a importância de entender o desenvolvimento psíquico como de caráter social e cultural. As ações pedagógicas intencionais do gênero poético permitirão que a criança se aproprie dos conhecimentos historicamente produzidos pela humanidade e desenvolva funções psicológicas superiores.

Palavras-chave: Teoria Histórico-Cultural; Poesia; Educação Infantil.

¹ Acadêmica do quarto ano do curso de Pedagogia, da Universidade Estadual do Paraná/ Campus de Campo Mourão (UNESPAR/FECILCAM). E-mail: prida.nascimento@gmail.com.

² Professora orientadora do TCC, lotada no colegiado de Pedagogia, da Universidade do Paraná/ Campus de Campo Mourão (UNESPAR/ FECILCAM). E-mail: cleudet@yahoo.com.br