



Dia 06 de agosto, às 19h30, no Teatro Municipal

Mais informações:

<https://campomourao.unespar.edu.br/graduacao/letras>

Inscrições:



De 2 de maio a  
2 de julho de 2024

## Fala abertura

*“Que a importância de uma coisa não se mede com fita métrica  
nem com balanças  
nem barômetros.*

*Que a importância de uma coisa há que ser medida  
pelo encantamento que a coisa produza em nós.*

(Manoel de Barros)

Boa noite a todos e todas!

Cumprimento o Diretor do *campus*, professor João Marcos Borges Avelar e, ao fazê-lo, agradeço a presença e ajuda dos agentes universitários e dos setores do *campus*.

Cumprimento, também, o professor Sergio Luiz Maybuk, chefe da Divisão de Extensão e Cultura do *campus* de Campo Mourão.

Ao cumprimentar o coordenador do Curso de Letras, professor Willian André, estendo os cumprimentos aos demais professores, agentes universitários e convidados da comunidade externa, já registrados pelo cerimonial.

Cumprimento, com especial carinho, os jurados e juradas desta noite:

Professora Sinclair,

Professor Wilson,



Dia 06 de agosto, às 19h30, no Teatro Municipal

Inscrições:



De 2 de maio a  
2 de julho de 2024

Mais informações:

<https://campomourao.unespar.edu.br/graduacao/letras>

Professora Edcleia,  
Professora Soraia,  
Professor Fabio,  
Professora Hermínia,  
Professora Beth,

E a professora Marileuza, que participou como jurada da 1ª etapa deste Varal.

Tive a alegria de ter vários deles como meus professores e colegas de trabalho no Curso de Letras. É uma honra contar com a participação de vocês, nesta importante tarefa, deste Varal de Poesias comemorativo aos 50 anos do Curso.

Esta 20ª edição, além de ser a retomada desta tradicional atividade do Curso, marca as comemorações dos 50 anos de Letras. Por isso, entendemos, também, como uma oportunidade para homenagear educadores e intelectuais da área de Linguística e Literatura da nossa cidade e da região – os jurados e juradas que aqui estão.

Gostaríamos de ter tido a presença de outros professores aposentados do Curso de Letras, igualmente importantes, porém, infelizmente, não puderam participar desta noite. Mas são lembrados, também com carinho e respeito, e os nomeio:

Professora Leonor de Mattos,  
Professora Monica Fernandes,



Dia 06 de agosto, às 19h30, no Teatro Municipal

Mais informações:

<https://campomourao.unespar.edu.br/graduacao/letras>

Inscrições:



De 2 de maio a  
2 de julho de 2024

Professora Valéria Sanches Fonseca,  
Professora Ilda Sanches.

À professora Ilda registro um destaque especial, por ter coordenado e realizado, por muitos anos, esta atividade. Recuperamos algumas memórias, que estão publicadas em nossa rede social.

Ainda, registro e agradeço a presença especial da professora Beth Labes, minha professora de Linguística I e II, companheira de trabalho no Curso até 2019, coordenadora do Varal de Poesias por tantos anos, com quem aprendi o encantamento desta atividade.

Coordenar a organização desta vigésima edição do Varal de Poesias do Curso de Letras da Unespar/*Campus* de Campo Mourão foi uma tarefa de grande responsabilidade e, também, de enorme alegria. Responsabilidade, porque demandou planejamento, organização e execução de atividades, contando com apoio de alguns colegas professores e de estudantes do Curso, sempre tão presentes. Também, porque foi necessário recuperar parte da história deste Curso, especialmente, desta atividade. E isso, além da responsabilidade, foi prazeroso e alegre.

Enquanto estudante deste Curso, participei de três edições – 2003, 2005 e 2006. Depois, auxiliei e compartilhei parte da organização com as professoras Ilda Sanches e Beth Labes, em 2007, 2008 e 2009. Trouxe, daquele período, o que aprendi com elas e reorganizei o que foi necessário,



Dia 06 de agosto, às 19h30, no Teatro Municipal

Mais informações:

<https://campomourao.unespar.edu.br/graduacao/letras>

Inscrições:



De 2 de maio a  
2 de julho de 2024

considerando, especialmente, as comunicações digitais e a burocracia da universidade.

O Varal de Poesias, no entanto, é anterior ao início dos anos 2000. Sua primeira edição aconteceu em 1987, a partir de uma atividade de sala de aula, proposta pela professora Sinclair Pozza Casemiro. Depois disso, o evento foi ampliado, passou a ser realizado na Casa da Cultura e, posteriormente, aqui no Teatro Municipal. As professoras Ilda Sanches e Beth Labes estiveram à frente da organização e realização por muitos anos.

Todos devem concordar que vivemos tempos agudos de confronto entre a violência dos que atacam a ciência, as artes, a verdade, de um lado e, do outro lado, a resistência dos que acreditamos num outro mundo. Nessa conjuntura, cabe à universidade o trabalho de resistência ativa e suas atividades deveriam evitar submeter-se à agenda da pauperização intelectual que, no lugar da ciência e da criatividade, tem nos lançado no mundo das inovações técnicas e na pauta da privatização, judicialização, militarização e plataformização da vida. A retomada deste Varal de Poesias é uma parte das atividades que nosso curso tem planejado, desde 2022, para minimizar os efeitos que as mudanças materiais têm provocado na formação de professores e professoras, com qualidade.

Abrir espaço para as manifestações expressivas e artísticas, seja na escrita, seja na interpretação dos poemas, e proporcionar esta noite, é um ato de resistência, de responsabilidade com a formação dos seres humanos, é fazer um Curso de Letras que forma professores em uma universidade pública, do



Dia 06 de agosto, às 19h30, no Teatro Municipal

Mais informações:

<https://campomourao.unespar.edu.br/graduacao/letras>

Inscrições:



De 2 de maio a  
2 de julho de 2024

interior do Paraná. É acreditar que nossos estudantes, em breve professores da educação básica, tenham melhores condições de vida e possam ensinar línguas e literatura com qualidade, também acreditando que é possível, sim, em alguma medida, com conhecimento, planejamento e organização, romper com o sistema e proporcionar aquilo que, muitas vezes, é negligenciado, especialmente, à classe trabalhadora: arte, cultura e conhecimento científico. Como bem disse Marilena Chauí, o papel da Universidade Pública não é *funcionar* para o capital, como temos visto nas universidades paranaenses destes últimos anos. Tampouco é seu papel fazer filantropia, seja no conhecimento, seja para ocupar aquilo que caberia a outros órgãos públicos. Desta forma, ao realizar atividades no campo das artes, da cultura, da criatividade e da ciência, nosso curso se associa a outros grupos de Campo Mourão, como é o caso da Academia Mourãoense de Letras e de intelectuais comprometidos com o combate à praga da ignorância. Formar bons professores e professoras exige que conectemos a juventude universitária aos problemas nacionais e à preservação do planeta. Arte também é política.

O Varal de Poesias sempre foi uma marca de identificação e reconhecimento do Curso de Letras e da instituição, interna e externamente à universidade. Ficamos mais de 10 anos sem realizá-lo. Agora, ao retomá-lo, temos a tarefa de dar continuidade, anualmente, cumprindo o compromisso e a responsabilidade que temos, na função de servidores públicos. Temos planos, inclusive, para algumas novidades em torno desta atividade, a partir do próximo ano e, nesse sentido, professor Maybuk, seria importante que a divisão de extensão e cultura do *campus* colocasse o evento entre suas preocupações.



Dia 06 de agosto, às 19h30, no Teatro Municipal

Mais informações:

<https://campomourao.unespar.edu.br/graduacao/letras>

Inscrições:



De 2 de maio a  
2 de julho de 2024

Parabenizo os 61 autores e autoras que inscreveram suas produções, totalizando 89 poemas. Recebemos inscrições de municípios da região e de outros mais distantes, como União da Vitória, Lapa, Umuarama, Matinhos e Capitão Leônidas Marques, além, é claro, dos muitos inscritos de Campo Mourão. Há estudantes e egressos do Curso de Letras, de outros cursos da Unespar, professores da educação básica e, principalmente, da comunidade não universitária. Há 4 inscritos que já participaram de outras edições do Varal de Poesias e 17 autores são pessoas em privação de liberdade, da Cadeia Pública de Campo Mourão II, cujas inscrições foram intermediadas pela pedagoga do Complexo Social de Campo Mourão, Michele Golan dos Reis. A tarefa dos servidores públicos comprometidos com a nação é aproximar-se dos grupos que, de fato, precisam dos serviços públicos.

Ainda, registro e agradeço a participação da professora Sandra Salete, coordenadora do Curso de Direito do *campus* de União da Vitória da Unespar, que inscreveu uma poesia, classificada para a interpretação, como participação especial, e fez questão de estar conosco, nesta noite.

Por fim, agradeço:

aos colegas que integram a Comissão organizadora das atividades dos 50 anos do Curso e do Varal Poesias, professora Alessandra Augusta Pereira da Silva e professores Antonio Carlos Aleixo e Willian André;  
a presença dos professores e estudantes dos Cursos de graduação da Unespar e de Colégios Estaduais da rede básica de Campo Mourão;  
à Fundação Cultural e ao Município de Campo Mourão pelo apoio;



Dia 06 de agosto, às 19h30, no Teatro Municipal

Mais informações:

<https://campomourao.unespar.edu.br/graduacao/letras>

Inscrições:



De 2 de maio a  
2 de julho de 2024

à Oxy Creative, na pessoa do Cleverson de Lima, egresso deste curso, que fez o material de divulgação deste Varal e de outras edições;

à estudante de Letras, Gabrielle de Fátima Brito, que está conduzindo este cerimonial;

e, especialmente, aos estudantes do Curso de Letras que contribuíram para este evento, na organização durante o dia e nesta noite.

Desejo um excelente evento!