



VIII ENCONTRO DE PEDAGOGIA DA UNESPAR – ENCPED

*Esperançar para transformar: a
educação como compromisso social*
20, 21 e 22 de outubro de 2026 • Campus
de Campo Mourão



VIII ENCONTRO DE PEDAGOGIA DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DO PARANÁ – ENCPED

Tema: *“Esperançar para transformar: a educação como compromisso social”*

20, 21 e 22 de outubro de 2026

UNESPAR – Campus de Campo Mourão

NORMAS PARA SUBMISSÃO DE RESUMOS DE RELATOS DE EXPERIÊNCIA

Os Relatos de Experiência constituem uma modalidade de trabalho destinada à socialização e à reflexão sobre experiências desenvolvidas ou vivenciadas no âmbito da educação, da formação docente e da atuação pedagógica. Poderão ser submetidos resumos de relatos decorrentes de estágios supervisionados, projetos de ensino, pesquisa ou extensão, práticas pedagógicas, programas institucionais, oficinas, intervenções educativas, experiências desenvolvidas em espaços escolares e não escolares, entre outras ações relacionadas à formação e à atuação do pedagogo.

O resumo de relato não deverá se limitar à descrição das atividades realizadas. Espera-se que o resumo apresente também uma reflexão sobre a experiência, evidenciando seu contexto, objetivos, desenvolvimento, aprendizagens, resultados e contribuições para a formação dos sujeitos envolvidos.

1. AUTORIA

Cada trabalho poderá ter **1 (um) autor e até 4 (quatro) coautores**.

No caso de trabalhos desenvolvidos sob acompanhamento de um/a professor/a, este/a poderá constar como coautor/a.

Deverão constar as seguintes informações:

- nome completo do/a autor/a e dos/as coautores/as;
- curso;
- e-mail para contato.

2. EXTENSÃO DO RESUMO

O Resumo de Relato de Experiência deverá conter entre 250 e 350 palavras.

O texto deverá ser apresentado de maneira clara, objetiva e articulada, possibilitando a compreensão da experiência desenvolvida, de seus principais encaminhamentos e das reflexões dela decorrentes. Os trabalhos que ultrapassarem o

limite máximo ou não atingirem o limite mínimo estabelecido deverão ser adequados às normas do evento.

3. ESTRUTURA DO TRABALHO

O trabalho deverá apresentar os seguintes elementos:

TÍTULO

Deverá ser claro, objetivo e relacionado à experiência relatada, escrito em letras maiúsculas, em negrito e centralizado.

IDENTIFICAÇÃO DOS/AS AUTORES/AS

Abaixo do título deverão constar o nome completo do/a autor/a e dos/as coautores/as, curso e e-mail para contato.

RESUMO

O resumo deverá possuir entre 250 e 350 palavras, ser redigido em parágrafo único e apresentar, de maneira articulada e sintética:

- o contexto em que a experiência foi desenvolvida;
- o objetivo da experiência;
- os participantes ou sujeitos envolvidos, quando pertinente;
- as principais ações e os encaminhamentos metodológicos desenvolvidos;
- os principais resultados, aprendizagens e/ou contribuições decorrentes da experiência;
- uma breve reflexão sobre a relevância da experiência para a formação acadêmica, para a prática pedagógica e/ou para a realidade educacional.

Considerando a natureza do trabalho, **não utilizar citações no texto.**

PALAVRAS-CHAVE

Após o resumo, deverão ser apresentadas **de 3 (três) palavras-chave**, separadas por ponto e vírgula.

4. FORMATAÇÃO

O trabalho deverá observar as seguintes orientações:

- **Fonte:** Times New Roman, tamanho 12;
- **Cor da fonte:** preta;
- **Papel:** tamanho A4;
- **Margens:** superior e esquerda: 3 cm; inferior e direita: 2 cm;
- **Espaçamento entre linhas:** simples;

- **Alinhamento:** justificado;
- **Título:** em letras maiúsculas, negrito e centralizado;
- **Identificação dos/as autores/as:** abaixo do título;
- **Resumo:** em parágrafo único, sem subdivisão em tópicos;
- **Palavras-chave:** 3 palavras separadas por ponto e vírgula.

5. PERÍODO E FORMA DE SUBMISSÃO

Os **Resumos de Relatos de Experiência** poderão ser submetidos no período de:

04 de setembro a 12 de outubro de 2026.

O trabalho deverá ser enviado em **formato Word (.doc ou .docx)** para o seguinte endereço eletrônico:

encped.unesparcm@gmail.com

No assunto do e-mail deverá constar:

SUBMISSÃO DE RELATO DE EXPERIÊNCIA – VIII ENCPED

Deverá ser enviado **apenas um arquivo identificado**, contendo o nome do/a autor/a e dos/as coautores/as.

Para facilitar a organização dos trabalhos, o arquivo deverá ser nomeado da seguinte forma:

ENCPED2026_RE_NomePrimeiroAutor

Exemplo:

ENCPED2026_RE_MariaSilva.docx

Antes da submissão, recomenda-se que os/as autores/as realizem uma revisão completa do trabalho, verificando a qualidade da escrita, a identificação dos/as autores/as, o atendimento às normas de formatação e o limite de **250 a 350 palavras**.

6. AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS

Os Resumos de Relatos de Experiência submetidos serão encaminhados para avaliação.

Serão considerados os seguintes aspectos:

- adequação às normas do evento;
- clareza, coerência e organização do texto;
- pertinência da experiência para a área da Educação e/ou Pedagogia;
- apresentação adequada do contexto e dos objetivos;
- descrição sintética e consistente das ações desenvolvidas;

- capacidade de reflexão sobre a experiência vivenciada;
- apresentação das aprendizagens, resultados e/ou contribuições da experiência;
- qualidade da escrita e coerência textual.

Após a avaliação, os trabalhos poderão ser classificados como:

- a) aprovado;
- b) aprovado com necessidade de adequações;
- c) não aprovado.

Nos casos em que forem solicitadas adequações, os/as autores/as deverão realizar as alterações e encaminhar a versão revisada dentro do prazo estabelecido pela Comissão Organizadora.

7. APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

Os trabalhos aprovados serão apresentados durante o **VIII Encontro de Pedagogia da Universidade Estadual do Paraná – ENCPED**, conforme programação estabelecida pela Comissão Organizadora.

Cada trabalho terá **de 10 a 15 minutos para apresentação** com utilização de slides para a exposição.

Após as apresentações da sala será organizada uma roda de conversa dos relatos de experiência, buscando favorecer não apenas a exposição dos trabalhos, mas também o diálogo, a troca de experiências e a reflexão coletiva entre acadêmicos/as, docentes, profissionais da educação e demais participantes do evento.

Os horários, locais e a organização das sessões serão divulgados previamente pela Comissão Organizadora.